Presse Océan

Vendredi 21 mai 2021 05:36

Les Sorinières. Un spectacle gratuit pour le retour de la culture

PUBLICITÉ

GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

Après plusieurs mois de confinement, le spectacle vivant fait son grand retour aux Sorinières. Samedi 29 mai, à 18 h 30, le groupe nantais The Sassy Swingers investit l'espace Hippolyte- Derouet. Et pour célébrer l'événement, l'entrée est offerte par la Ville (sur réservation obligatoire). The Sassy Swingers est un sextet enthousiaste et impertinent qui tire son originalité de ses prestations scéniques et sténographiées dans un show vintage et « feel good », aussi bien visuel que sonore. Jusqu'au bout des ongles, les Swingers chantent, dansent, enflamment la scène comme la salle, portés par une création lumière et des costumes conçus par les costumières de la compagnie Royal de Luxe.

Le spectacle est soutenu par l'aide à la diffusion du Département de la Loire-Atlantique.

Newsletter maville
Abonnez-vous à la newsletter - Nantes
Votre e-mail
Je m'inscris

Exprimez-vous ! 125
Football : Que pensez-vous du retour de Benzema chez les Bleus ?

L'info en continu

Nantes. La BD lui permet...
24/05/21 - 14:36

Euro espoirs. Kolo Muani et...
24/05/21 - 14:10

Nantes. Le futur africain se...
24/05/21 - 12:33

Angers. Un nouveau chef au...
24/05/21 - 12:00

Nantes. L'Odéon évacué,...
24/05/21 - 12:00

Toute l'info en continu

Ailleurs sur le Web
Contenus Sponsorisés

THE SASSY SWINGERS « SO SASSY »

08 mai 2021 | Chroniques de disques | ☆☆☆☆☆

LA GAZETTE

TREMPLIN 2021

RECHERCHE...

SOUTENIR ACTION JAZZ

The Sassy Swingers

« So Sassy »

par Philippe Desmond

Voilà du jazz vocal type music hall, ça change. Dans le style New Orleans le groupe nantais **the Sassy Swingers** propose son troisième album avec uniquement des compositions originales, quatorze. Un disque « Feel good » nous précisent-ils, nous replongeant dans l'ambiance des années 30 où l'Amérique avait bien besoin de s'amuser en swinguant. Un charme rétro assumé avec ces instruments de base du jazz de New Orleans ; la voix enjouée de **Sandrine Arnaud** est portée par le banjo de **Mathieu Lagraula,** le washboard de **Simon Riochet**, la clarinette de **Nicolas Maillet**, le trombone de **François Tavard,** tous aux chœurs, le sousaphone d'**Erwan Thobie** enrobant le tout.

Dixieland, swing, charleston, blues pour un voyage dans le temps, celui où le jazz faisait danser, ce que vous ne manquerez pas de faire à l'écoute.

Certainement un projet qui mérite d'être vu, le groupe promettant une prestation scénique avec un « show vintage » ; ça va arriver, ça a l'air de se débloquer un peu…

Messieurs, étalez la brillantine, mettez vos costards avec gilet, vos chaussures bicolores, mesdames pomponnez-vous, enfilez vos robes qui tournent et en avant la musique !

www.thesassyswingers.com/

https://lautredistribution.wordpress.com/

NOTIFICATIONS

Saisissez votre adresse email pour vous abonner au Blog bleu et recevoir une notification de chaque nouvel article par email.
Rejoignez 105 autres abonnés

ADRESSE EMAIL

S'ABONNER !

TWEETS RÉCENTS

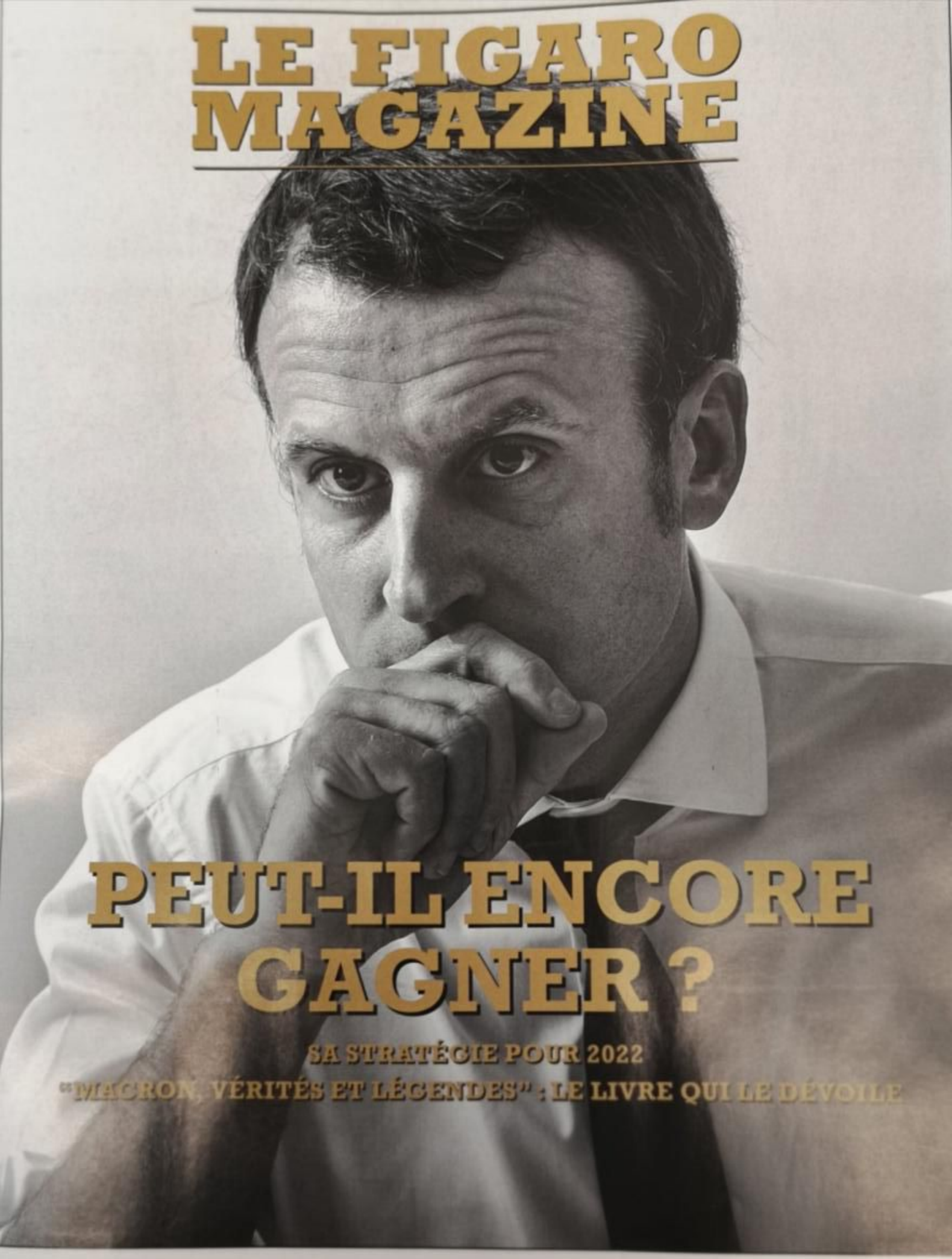
Bonjour à toutes et à tous. ! La Gazette Bleue que voici en est à son 40° numéro ! Bonnes lectures et prenez bietwitter.com/i/web/status/1… Fw7NeRa

Il y a 1 année · Répondre · Retweeter · Favoris

Bonjour à tous ! Voici la nouvelle Gazette Bleue, n° 39. Mars est déjà commencé et le printemps arrive ! Bonnes twitter.com/i/web/status/1…IfQJP7o

Il y a 1 année · Répondre · Retweeter · Favoris

LE FIGARO MAGAZINE



PEUT-IL ENCORE GAGNER ?

SA STRATÉGIE POUR 2022

"MACRON, VÉRITÉS ET LÉGENDES" : LE LIVRE QUI LE DÉVOILE

VENDREDI 30 AVRIL 2021

SASSY SWINGERS : AU BONHEUR DE LA NOUVELLE-ORLÉANS

En plein confinement et avant leur retour sur scène cet été, les Sassy Swingers nous convient à un beau voyage vers La Nouvelle-Orléans avec un nouvel album, *So Sassy* *. Ici, swing et bonne humeur sont les maîtres mots ! Voilà six ans que le groupe nantais tourne à travers la France et l'Europe, et fait se déhancher un public insatiable avec des reprises des grands standards du jazz et du blues. Un succès mérité pour ce sextet de musiciens passionnés qui ont, au fil des scènes, peaufiné leur show, immortalisé en 2018 en un disque simplement intitulé *Music From New Orleans*. La troupe aura su mettre à profit le confinement en se consacrant à un nouvel opus qui, pour la première fois, ne comporte que des compositions originales, signe d'une pleine maîtrise de leur art. Les morceaux, toujours aussi dansants et chaleureux, ont une teneur plus personnelle. Trois de ces titres sont signés par le trompettiste Mathieu Lagraula, l'un des plus anciens membres du groupe. Afin d'obtenir le résultat le plus naturel possible, la troupe a enregistré au studio Bonison, à Puceul (Loire-Atlantique), sous la supervision d'Albert Milauchian, un ingénieur du son hors pair qui avait aussi travaillé avec les Elmer Food Beat ou La Chapelle. Là, ils se sont astreints à enregistrer chaque morceau en une seule prise, selon la tradition, sans recourir aux traficotages que permet le numérique – pratique désormais courante dans les studios. La chanteuse Sandrine Arnaud, véritable meneuse du groupe, excelle toujours autant dans ce répertoire, tout aussi à l'aise en anglais qu'en créole. C'est d'ailleurs à son initiative que sont nés les Sassy Swingers en 2014, à son retour d'un voyage marquant en Louisiane.

* L'Autre Distribution.

Nantes. Sassy Swingers, leur nouvel album n'attend plus que la scène

« So Sassy », c'est le nom du dernier album des Nantais. The Sassy Swingers, drivé par l'enthousiaste et pétillante chanteuse Sandrine Arnaud, n'a pas chômé en ces temps de crise. En ligne d'horizon, un retour sur scène.

The Sassy Swingers avec au chant Sandrine Arnaud. | PHOTO : JUDICAËL OLIVIER

Presse Océan
Stéphane Pajot

Publié le 27/04/2021 à 14h54

Le sextet nantais a des dates de concerts prévus dès la fin du mois de mai et jusqu'à 2022. Avec une envie dingue de rejouer.

DES LE 17 MAI SUR CANAL+

« So Sassy » est aussi un spectacle chorégraphié par le Nantais David Rolland

Cerise sur le banjo, c'est le chorégraphe nantais David Rolland qui s'y est collé pour leur créer une chorégraphie enflammée et pleine d'humour. Sauf que Sandrine Arnaud, porteuse à bout de bras de ce projet musical, est enceinte et que cette autre épique aventure tombe au même moment. «**« J'ai décidé de mettre mon ego de côté », »** indique la chanteuse de The Sassy Swingers. «**« On va recruter quelqu'un pour me remplacer les premiers mois ». »** Au moment de cet entretien, la remplaçante n'était pas connue, la short list ne comptait plus que trois chanteuses en audition. «**« Les gars ont tellement envie de remonter sur scène. Je n'allais pas les empêcher de tourner ! »**, sourit celle qui gère administrativement le groupe. Et surtout, après l'EP « The Sassy Swingers » et l'album « Music from New Orleans » la formation a donc sorti une belle petite galette sous le nom de « So Sassy ». Soient quatorze pépites (de « To the Doctor's » à « Too warm to play ») qui réjouiront vos oreilles de jazz, blues, créole, rocksteady, musiques de la Nouvelle-Orléans.

L'album est disponible via leur site ici.

Ils permettront aux addicts des « Sassy » (« insolents » en français) de tenir le coup jusqu'à leur retour scénique. Chez The Sassy Swingers, groupe né voilà un septennat, après que la chanteuse a craqué sur la musique des années 30 lors d'un voyage à la Nouvelle-Orléans, les compos sont presque l'affaire de chacun. Sandrine Arnaud en a composé trois dont « Martini's Song ». **« Cette chanson rend hommage à une dame qui tenait un petit resto à Bali (Indonésie). Elle s'appelait Martini. Elle se levait à 4 heures du matin pour travailler et donner une meilleure vie à ses enfants. Toujours souriante, elle chantait souvent. On a discuté, elle m'a parlé de sa vie et de son histoire. Aujourd'hui, j'essaye de retrouver son contact pour lui envoyer l'album ». «« Pour écrire, j'essaye de m'inspirer de ce qui se passe dans mon quotidien », explique Sandrine Arnaud qui compose à « l'aide d'un piano et d'une guitare. Je détermine la mélodie, ensuite les gars posent les accords qui correspondent, l'enrichissent »**. Sur scène, elle joue du banjo tandis que ses compères officient au rythme d'une contrebasse à vent, d'un hélicon, d'un washboard (planche à laver). Un titre « You don't hurt me no more » parle d'amour **« la fin d'une relation »** sur une musique mêlant blues et valse. The Sassy Swingers propose aussi une autre belle chanson d'amour qui finit mal, en français dans le texte, « Fini de nous ».

Ceux et celle qui convoquent Louis Armstrong, l'ambassadeur du dixieland et Bessie Smith, l'impératrice du blues, en matière de références, développent sur scène une bonne humeur contagieuse sur des titres généreux et populaires. Une raison de plus pour écouter ce « So Sassy » so swing.

(1) Avec Sandrine Arnaud, le groupe se compose de Mathieu Lagraula (banjo, trompette), Simon Riochet :(washboard, batterie) Erwan Thobie (sousaphone), François Tavard (trombone), Nicolas Maillet (clarinette).

Ouest France - 20/03/2021

Voyage jazzy avec The Sassy swingers

Le sextet autour de la chanteuse nantaise Sandrine Arnaud, ramène à l'âge d'or du jazz, avec un nouvel album, *So sassy*.

Coup de cœur pour la Nouvelle Orléans, ville mythique et berceau du jazz, pour Sandrine Arnaud et ses musiciens. | PHOTO : JUDICAËL OLIVIER

The Sassy swingers, sextet créé en 2017, défendent les sonorités jazz, blues, créoles de La Nouvelle-Orléans des années 1930 à nos jours. La voix féminine et pétillante de Sandrine Arnaud est accompagnée de cinq musiciens. On peut entendre un trombone, une trompette, un soubassophone, une clarinette, un banjo et bien sûr des percussions pour lancer la rythmique.

« Nous mettons en avant une musique populaire, aussi agréable pour les yeux que pour les oreilles », sourit la chanteuse. Ce groupe mi-rennais mi-nantais bouscule les codes en mélangeant les influences du jazz.

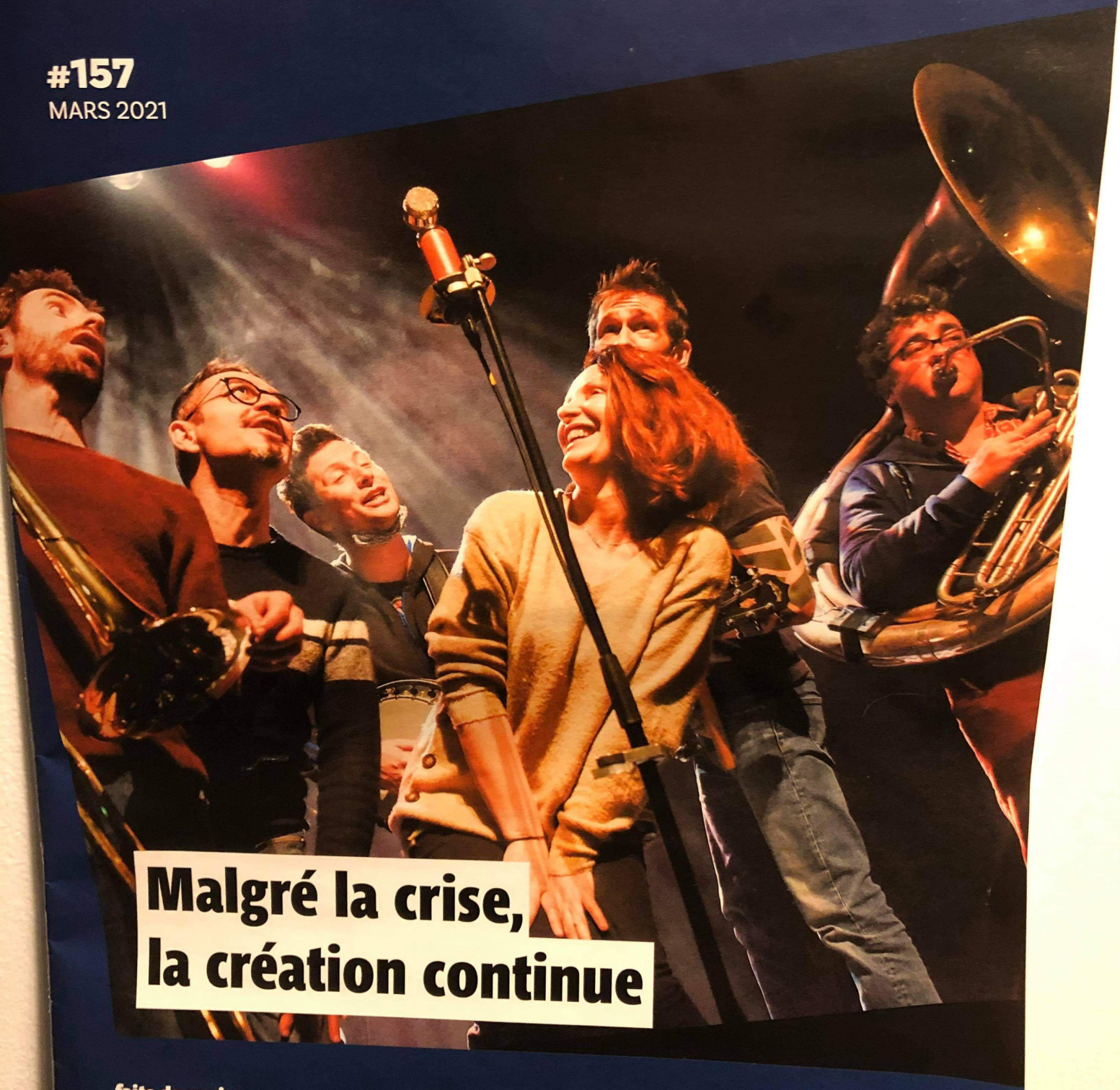
Après un long travail de recherche, de composition et d'écriture, The Sassy swingers sortent un nouvel album *So sassy*. **« Cet album est l'aboutissement de concerts, rencontres, voyages. Il est pour nous un objet précieux qui nous permettra de diffuser notre musique au public »**, espère Sandrine Arnaud. Un album festif et généreux, qui mélange des chansons en anglais et en français. *So sassy*, tellement impertinent en français, transcrit **« le côté jovial de notre groupe. C'est l'énergie des Swingers »**, explique la chanteuse.

Le groupe a choisi une pochette d'album fleurie, signée par la graphiste nantaise Rebecca (RBKrecords). Des motifs qui rappellent à Sandrine Arnaud **« les tableaux créoles de La Nouvelle-Orléans »** et qui s'accordent avec l'arrivée du printemps.

So Sassy, disponible le vendredi 2 avril, 15 €, www.thesassyswingers.com.

Rezé Mensuel

#157
MARS 2021



Malgré la crise, la création continue

faits du mois
Femmes = hommes : avis de chercheuses
P.08

actu mairie
Gare cherche porteurs de projets
P.09

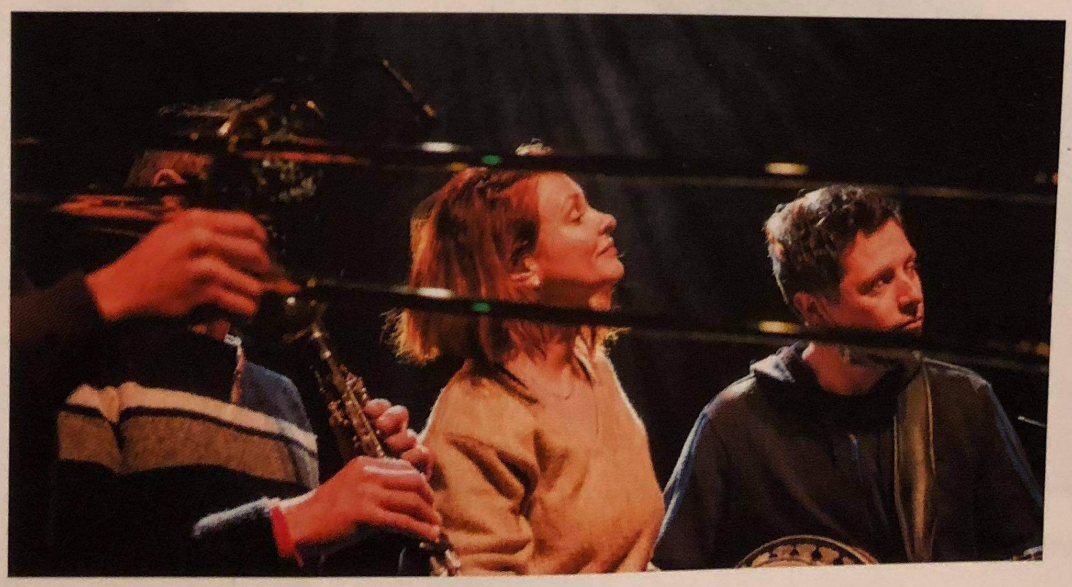
actu quartiers
Le quai Léon-Sécher réaménagé
P.19

Privés de public depuis des mois, les artistes relèvent s
leurs activités créatives. La Ville et ses partenaires les y
avec eux d'autres manières de travailler et diffuser pou

Sandrine, chanteuse du groupe jazz Sassy swingers

« La situation est évidemment difficile, sans possibilité de se projeter, ni de jouer devant un public, ce qui est l'essence même de notre métier. Nous avons néanmoins poursuivi le travail sur notre prochain album qui est en cours de mixage et devrait sortir en mars. Mais nous vendons surtout des disques lors de nos concerts, donc… Nous gardons l'espoir et relativisons. Nous avons la chance de faire partie d'une structure qui a pu nous assurer des revenus en chômage partiel. Nous passons la majeure partie de notre temps à faire de l'administratif, monter des dossiers, rechercher des aides. Tout en préparant l'avenir et notre nouveau spectacle, avec le soutien des collectivités : nous avons pu faire la mise en scène, les réglages de son et de lumières grâce aux salles prêtées à Trempolino, au théâtre de Rezé, et à Orvault. Quand on pourra jouer, on sera fin prêts ! »

INFOS – page Facebook @thesassyswingers



Kat
Cie A

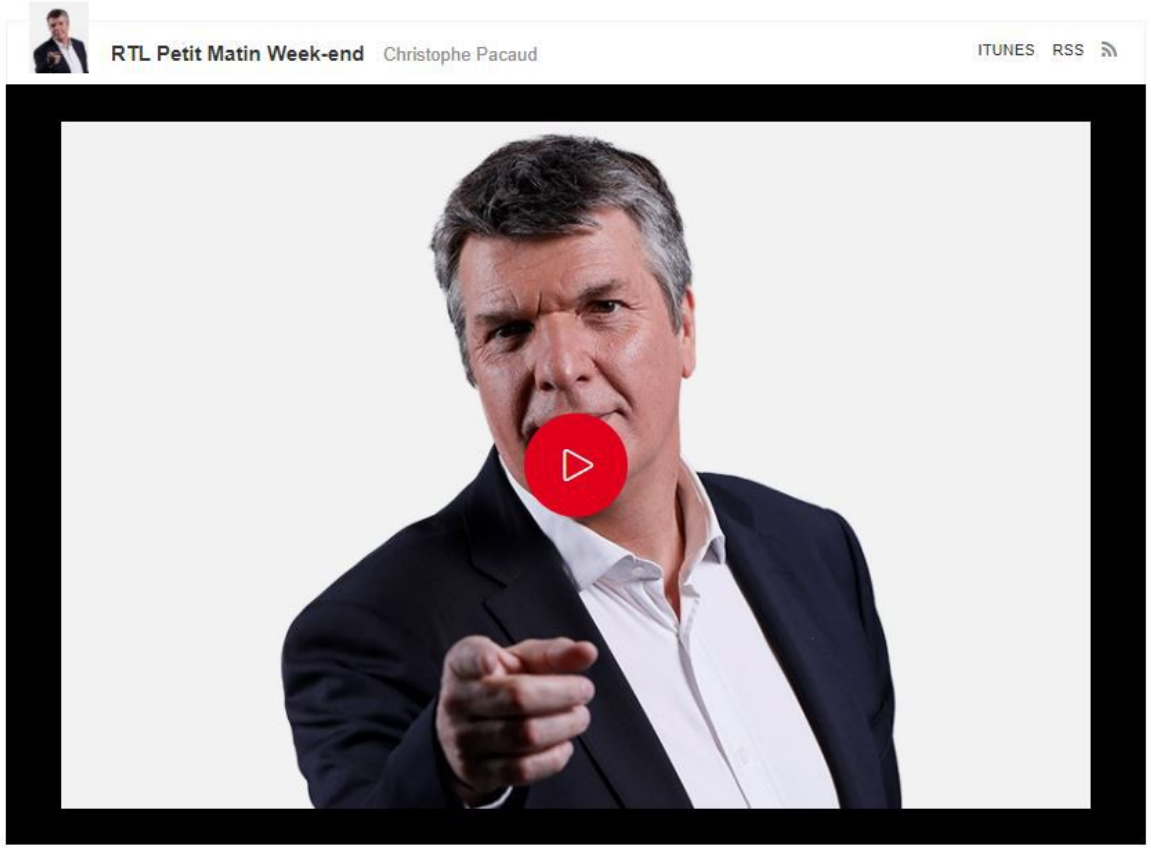
«

Collisio
nous n
octobre
Heureu
Erdre e
Tout pe
nous vo
colère,
fragilité
Nous av
la Ville
nos entr
salon, c'

INFOS –

RTL Petit Matin Week-end du 15 mai 2021

Écoutez ou réécoutez RTL Petit Matin Week-end de Christophe Pacaud du 15 mai 2021.



The Pure Drop : Sandrine Arnaud et Anne-Claire Galesne

28 Avr 2021 | Musique, Podcast Emission | Emissions, The Pure Drop

00:00 00:00

Podcast: Play in new window | Download (Duration: 50:49 — 116.3MB)

Sandrine Arnaud

Ronald reçoit Sandrine Arnaud du Sextet THE SASSY SWINGERS formation orientée jazz . Elle est accompagnée d'Anne-Claire Galesne, attachée de presse pour la sortie du nouvel album So Sassy

Poster le commentaire

Votre adresse e-mail ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec *

→ VOUS M'EN DIREZ DES NOUVELLES !

The Sassy Swingers, le jazz enjoué du Dixie

Publié le : 16/04/2021 - 16:51

Audio 48:30 Podcast

Le groupe les Sassy Swingers présentent leur album So Sassy © Judicaël Olivier

Par : Jean-François Cadet Suivre 51 mn

Un groupe fondé par la chanteuse Sandrine Arnaud. Un nom qui swingue. Des rythmes enjoués entre jazz et blues du sud des États-Unis et des bords du Mississippi. Un premier album enjoué qui pétille. The Sassy Swingers présentent « So Sassy ».

PUBLICITÉ

C'est un album festif et généreux, qui fait du bien dans la morosité ambiante. Celui d'un sextet jazzy, qui fait swinguer avec sa chanteuse pétillante et ses instruments acoustiques qui nous font chalouper vers l'âge d'or du jazz du sud des États-Unis, et singulièrement de la Nouvelle-Orléans. Une musique populaire biberonnée par Bessie Smith ou Louis Armstrong. Bienvenue dans l'univers enjoué et coloré des Sassy Swingers. Leur chanteuse **Sandrine Arnaud** présente « So Sassy », le nouvel album des Sassy Swingers.

Au menu de ce Café Gourmand :

- **Amélie Beaucour** a lu la bande dessinée passionnante *Fake News,* parue aux éditions Delcourt.

France Bleu Loire Océan

@FranceBleuLoireOcean · Société de production et de diffusion médiatique

Envoyer un message

Accueil Avis Vidéos Photos Plus ▾ J'aime

France Bleu Loire Océan
6 avril ·

Le groupe de swing New Orleans nantais The Sassy Swingers vient de sortir un nouvel album et a pu travaillé ces chansons pour la scène grâce au théâtre de la Gobinière à Orvault. Jean-Jacques Lester est en coulisses du concert de restitution de ce travail musical et scénique ce mardi dans les reportages de l'Happy Hour entre 16h et 18h.

12 2 commentaires 2 partages

J'aime Commenter Partager

Les plus pertinents

/ NOUVEL ALBUM SO JAZZY DES SASSY SWINGERS

Publié Le 02/04/2021 à 20:12

Mettons-nous désormais un peu de bonne musique dans les oreilles. De celle qui vous donne instantanément l'envie de danser ! Le nouvel album du groupe de jazz « The Sassy Swingers » sort ce vendredi. « So Sassy », c'est son nom joyeux à l'image de ce troisième opus...

Voir tous les numéros de Nantes Soir

album Jazz sassy-swingers nantes-soir so-sassy

Nantes & Vous TV · S'abonner
1 mars ·

Facebook ···

LES SASSY SWINGERS EN CONCERT À ORVAULT

Découvrez un bout du concert privé du groupe The Sassy Swingers en direct du Théatre ... Afficher la suite

J'aime Commenter Partager

22 · 1 K vues

Replay du lundi 22 février 2021

Le groupe nantais les Sassy Swingers en résidence à Orvault

Écouter (15min)

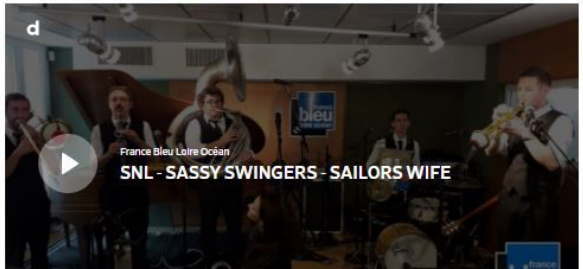
Côté culture, comptez sur nous - France Bleu Loire Océan
Du lundi au vendredi à 9h10
Par Cathy Kerzerho
France Bleu Loire Océan

Lundi 22 février 2021 à 9:10 - Mis à jour le jeudi 25 février 2021 à 16:04

Du swing so sexy et un documentaire sur le vendéen Michel Ragon

So Sassy, le nouvel album le 2 avril 2021

9h10 L'invitée : antivirus peut-être pas mais assurément antidote à la grisaille et au blues de l'hiver, le son feel good des Sassy Swingers, un groupe nantais qui tourne depuis six ans partout en Europe, en résidence actuellement au Théâtre de la Gobinière à Orvault pour préparer leur nouveau spectacle en écho à l'album qui sortira le 2 avril, *So Sassy*. La chanteuse Sandrine Arnaud est l'invitée de France Bleu Loire Océan.



LES PLUS ÉCOUTÉS
TOUS EXPERTS - FRANCE BLEU LOIRE OCÉAN
14min
CAF : la réforme de l'aide au logement
1

Fil info
11:51
Festidreuz renonce en juillet mais organisera trois soirées concerts en août
France Bleu Breizh Izel
11:48
San Martino di Lota, incendie sur le chantier d'une résidence de luxe
France Bleu RCFM
11:43
Dans les Pyrénées-Orientales, la Nationale 116 régionalisée, une première en France
France Bleu Roussillon
11:22
U Bastia di Jean-Charles Marsily
France Bleu RCFM
11:21
Coronavirus : une opération spéciale pour vacciner les plus de 55 ans à Strasbourg
France Bleu Alsace et France Bleu Elsass
11:20
Un Catalan des Pyrénées-Orientales sacré meilleur compositeur de musique pour danse sardane
France Bleu Roussillon
11:19
Plan B, sur TF1, les épisodes 3 et 4 ce lundi 24 mai
France Bleu
11:08
Braderie de Lille: décision sous 15 jours, dit Martine Aubry
France Bleu Nord
Tout le fil info < 1 sur 3 >

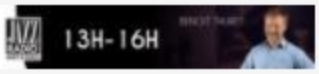
SUIVEZ FRANCE BLEU

Top 20 du Lundi 24 Mai 2021 - Jazz Radio

1		BED The Jacksons	M P
2		LEO SIDRAN	Body and the brain
3		LAUREN HENDERSON	Forget me
4		MOBY	Natural blues
5		FREDA PAYNE, KURT ELLING	Our love is here to stay
6		THE SASSY SWINGERS	To the doctor's
7		SHAUN ESCOFFERY	The price of inspiration
8		MICHAEL STEPHENSON, ALEXANDER CLAFFY	When a man loves a woman

Rechercher... Ok

En ce moment sur Jazz Radio



- La musique revient vite...

Veolia - Sponsored
2050, écoutez la construction d'un monde durable
Découvrir le Contenu

Ecoutez les Webradios

Blues
EN CE MOMENT :
SVEN ZETTERBERG - Pick up the pieces

Lounge
EN CE MOMENT :
- La musique revient vite...

Only Women
EN CE MOMENT :
STACEY KENT - Double rainbow

Valentine's Day
EN CE MOMENT :
SWING LOUNGE - Nada de nada