









www.thesassyswingers.com











WELCOME TO SASSY LAND

Sortie de leur premier album « Music from New Orleans » le 2 mars 2018 par « l'Autre Distribution » pour ce désormais célèbre groupe nantais.

Délibérément acoustique mais résolument « swing » sur scène comme dans la rue, « The Sassy Swingers » est fidèle aux origines du jazz de la Nouvelle-Orléans et remet au goût du jour la belle époque élégante, swing et « So positive »!

Revenue de la Nouvelle Orléans avec dans ses bagages tout l'imaginaire de cette ville mythique, la vocaliste Sandrine Arnaud lance ce projet en octobre 2014. Réunis autour d'elle, une belle bande de musiciens aux instruments singuliers : banio, washboard, sousaphone, trombone et clarinette. Ensemble, ils dépoussièrent le répertoire enjoué, métissé Néo-orléanais des années 30 à nos jours.

The Sassy Swingers' first album "Music from New Orleans" is coming out on the 2nd of March 2018 with "l'Autre Distribution".

On stage or down the streets, deliberately acoustic and full of **swing**, **The Sassy Swingers** stay true to the origins of **New Orleans traditional Jazz** and spruce up the beautiful era of the Belle Epoque: elegant, swing and so positive!

Back from New Orleans with her luggage full of the feeling of this mythical city, vocalist **Sandrine Arnaud** starts this adventure in October 2014. She gathered a great band of musicians with singular instruments: banjo, washboard, sousaphone, trombone and clarinet. Together, they rejuve nate the joyfull and blended repertoire of New Orleans Jazz, from the thirties up to now.



NOUVEL ALBUM "MUSIC FROM NEW ORLEANS" **SORTIE LE 2 MARS 2018**

DISPONIBLE EN CD / LP - Distribué par l'Autre Distribution







PRESS RELATIONS: **ANNE-CLAIRE GALESNE** anne-claire.galesne@orange.fr (+33) 0616981515

BOOKING: SASSY LAND thesassyswingers@gmail.com www.thesassyswingers.com (+33) 0660126044

DISTRIBUTION: L'AUTRE DISTRIBUTION autredistribution@wanadoo.fr (+33) 02 47 50 79 79



Le 2 mars 2018, l'album à 6 musiciens verra le jour. Album entièrement enregistré et mixé en « one shot » comme à l'époque, en analogique au garage hermétique de Rezé. Il est composé de standards jazz ainsi que de compositions, écrites par Sandrine Arnaud et arrangées par le groupe, fidèles à la sonorité New Orleans.

Véritable spectacle, les Sassy Swingers s'approprient la tradition en passant de Louis **Armstrong**, le principal ambassadeur du dixieland à **Bessie Smith**, l'impératrice du blues. Ils partagent avec ferveur leurs compositions aux sonorités jazz, blues, créole, anglais et français. Le sextet tire son originalité de l'interprétation intense et élégante d'une voix féminine très peu utilisée dans ce style de répertoire.

Sandrine aime mettre en scène les musiciens qui l'accompagne et créer sur scène une véritable atmosphère généreuse et enjouée ; « Welcome to the Sassy Land ».

Ca swingue, ca chaloupe, on y voit une pin-up « Sassy » à la voix sexy et des instruments insolites, le tout dans un style délicieusement rétro... Irrésistible et contagieux!

On the second of March 2018, the six-piece's first album will be released, a disc entirely recorded and mixed "One Shot" on magnetic tape just like back in the days, in the studio "le Garage Hermétique" in Rezé. The album is composed of jazz standarts as well as original tunes written by Sandrine Arnaud and arranged by the band, true to the sound of New Orleans Music.

On stage, **The Sassy Swingers put on a real show**, they adapt the tradition from **Louis Armstrong**, main ambassador of Dixieland Music, to Bessie Smith, the Empress of the Blues. They share with passion their compositions infused with jazz, blues, creole, English and French. The sextet find its singularity with the elegance and intensity of the female lead singing, rarely used in this type of repertoire. Sandrine likes to direct the performances of the musicians and create on stage a real generous and fun mood: "Welcome to Sassy Land!"

Swing is here, Groove is here, we can see a Sassy Pin-up with a sexy voice and singular instrument, all that with a deliciously retro vibe, it's irresistible and contagious!

SUR SCENE QUELQUES DATES IMPORTANTES:

36ème Europajazz (72) Les Rendez-Vous de l'Erdre (44) Festival Le Son des Cuivres (72) Barrière Enghien Jazz Festival (95) Festival Jazz au fil du Cher (03) Festival "Saveurs Jazz" (49)

Pannonica (44) Jazz en place (22) Tournée pédagogique Europajazz (72)

Tournée pédagogique des Rendez-vous de l'Erdre (44) Festival Jazz à Langourla (22) Festival Estijazz (49) Festival Jazz'So'Nord (37) Festival Blues en Loire (58) ...



LA PRESSE EN PARLE :

OUEST-FRANCE OCT. 2017:

La journée a été morose!?

Branchez-vous sur ce sextet nantais qui remet les idées en place avec son swing enjoué des années 1930. Il n'y avait qu'à voir les visages des spectateurs de tous âges, hier soir, au Pannonica, pour constater l'effet "so positive" des Sassy Swingers.

PANNONICA 2017:

Une soirée résolument placée sous le signe d'une énergie communicative!

36ème EUROPAJAZZ:

Voici un sextet nantais, délibérément acoustique mais résolument « swing », sur scène comme dans la rue, à la façon particulière de la Nouvelle-Orléans! Attention ca fait bouger les pieds!

SAVEURS JAZZ FESTIVAL 2015:

The Sassy Swingers nous font revivre les balbutiements du jazz, quand les premières notes de ce drôle de blues commençaient à résonner dans les rues du quartier français de la Nouvelle-Orléans au début du siècle précédent. Et vous serez surpris de constater à quel point – plus d'un siècle plus tard- un simple banjo, une washboard, un hélicon et une voix sexy continuent de prendre aussi facilement possession de vos corps. Impossible en effet de ne pas se trémousser en cadence en entendant ces chansons qui swinguent sans se douter un instant de la révolution qu'elles portaient en elles.

DISCOGRAPHIE



EP DISPONIBLE "THE SASSY SWINGERS' 2015 / EP



ALBUM DISPONIBLE "MUSIC FROM NEW ORLEANS"

2018 / CD / LP - Distribué par l'Autre Distribution











